

### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

# Produto da Fase II

# Planejamento Estratégico

Objeto: Plano Diretor de Turismo da Estância Turística de Ibiúna

PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA
São Paulo
13/10/2015







PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

São Paulo, 13 de Outubro de 2015.

Prefeitura da Estância Turística de Ibiúna

A/C Sr. Rafael de Cássia Cerqueira

Secretário de Turismo

Referência: Plano Diretor de Turismo da Estância Turística de Ibiúna.

Encaminhamos à V.Sa. os resultados da Fase II, relativa à proposta de Planejamento Estratégico, integrante do escopo de prestação de serviços técnicos para a elaboração do Plano Diretor de Turismo de Ibiúna – SP.

Neste relatório, apresentamos a visão de futuro, objetivos estratégicos e seus desdobramentos a partir de diretrizes em ações e metas.

Esperamos que este documento, que configura produto da Fase II, contenha todas as informações requeridas por V.Sa. e permanecemos à disposição para prestar quaisquer esclarecimentos que se façam necessários.

Atenciosamente,

José Roberto dos Santos

Diretor

Geo Brasilis





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

#### **LISTA DE FIGURAS**

**Figura 2-1:** Relação entre os elementos do diagnóstico e prognóstico do turismo e planejamento estratégico do turismo em Ibiúna

Figura 2-2: Estrutura do planejamento estratégico do PDTur Ibiúna

Figura 2-3: Visão de futuro para o turismo em Ibiúna

Figura 4-1: Eixos prioritários para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna

Figura 5-1: Relação entre identidade local e turística





#### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

#### **LISTA DE QUADROS**

Quadro 3-1: Prognóstico para o turismo em Ibiúna

Quadro 4-1: Definição de diretrizes estratégicas para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna

Quadro 4-2: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna –

Conjuntura socioeconômica

Quadro 4-3: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna –

Desenvolvimento urbano

Quadro 4-4: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna –

Infraestrutura e segurança

**Quadro 4-5:** Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna – Meio

ambiente

Quadro 4-6: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna -

Governança

Quadro 4-7: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna –

Gestão e regionalização

Quadro 4-8: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna -

Suporte ao turista

Quadro 4-9: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna -

Divulgação e marketing

Quadro 4-10: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna -

Atrativos turísticos e recursos

Quadro 6.1-1: Roteiro Ibiúna Verde

Quadro 6.2-1: Roteiro Ibiúna - Étnico Oriental



# A IBRUNA

#### **PLANO DIRETOR DE TURISMO**

# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

#### **SUMÁRIO**

1.	APRESENTAÇÃO	6
2.	SUMÁRIO EXECUTIVO	7
3.	PROGNÓSTICO	12
4.	DIRETRIZES ESTRATÉGICAS	19
5.	IDENTIDADE TURISTICA DE IBIÚNA	44
6.	CONCEITO DOS PRODUTOS TURÍSTICOS APLICÁVEIS	47
6.1.	Ibiúna Verde	48
6.2.	Turismo Étnico Oriental	50





#### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

#### 1. APRESENTAÇÃO

Este relatório configura o segundo produto da elaboração do Plano Diretor de Turismo de Ibiúna - PDTur Ibiúna, tendo como conteúdo a estruturação de planejamento estratégico que orientará as ações nos próximos dez anos para a política pública de turismo.

O capítulo inicial engloba a concepção da visão de futuro do turismo na Estância de Ibiúna, a partir da implantação deste plano e a relação de tal conceito com os demais elementos do planejamento estratégico, como objetivos e metas.

O segundo conjunto de análises estabelece o prognóstico do desenvolvimento do setor, seja pela continuidade das tendências verificadas no momento atual seja influenciado pelas transformações propostas neste PDTur.

A seguir, são abordadas as diretrizes para o desenvolvimento turístico da localidade, definidos a partir dos resultados do diagnóstico e diretamente relacionados com a análise SWOT anteriormente disponibilizada. Tais diretrizes são desdobradas em objetivos, metas e ações estratégicas, que serão pormenorizadas ao longo da Fase III do projeto.

Dando continuidade ao planejamento estratégico, a Geo Brasilis propõe um viés específico de desenvolvimento turístico e marketing, inicialmente representado pela definição de identidade turística, no capítulo 5, e reforçado pela concepção de roteiros turísticos relacionados aos elementos chave da identidade local.

O conteúdo aqui proposto deverá ser validado pela Prefeitura da Estância Turística de Ibiúna e em evento específico, para consulta à comunidade.





#### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

#### 2. SUMÁRIO EXECUTIVO

A elaboração do planejamento estratégico para o turismo em Ibiúna considerou como aspectos chave:

- A situação atual do desenvolvimento do turismo na estância, na qual se destacam a dificuldade de acesso à informação turística, especialmente espacializada, e a escassez de atrativos formatados para a recepção do visitante, ao que se soma a desarticulação da governança pública e privada;
- A modificação da política de estâncias turísticas do estado de São Paulo, pela Emenda Constitucional № 40/2015, regulamentada pela Lei № 1.261/2015; e
- A necessidade de soluções pragmáticas e simples, condizentes com o orçamento público local e com a disponibilidade de recursos e atrativos turísticos.

A estes elementos foram agregados os resultados do prognóstico e das diretrizes estratégicas para o turismo em Ibiúna, estabelecidas a partir da análise SWOT - *Strengths* (Forças), *Weaknesses* (Fraquezas), *Opportunities* (Oportunidades) e *Threats* (Ameaças), disponível no **Quadro 4-1** e constante do produto da Fase I – Inventário e Diagnóstico.

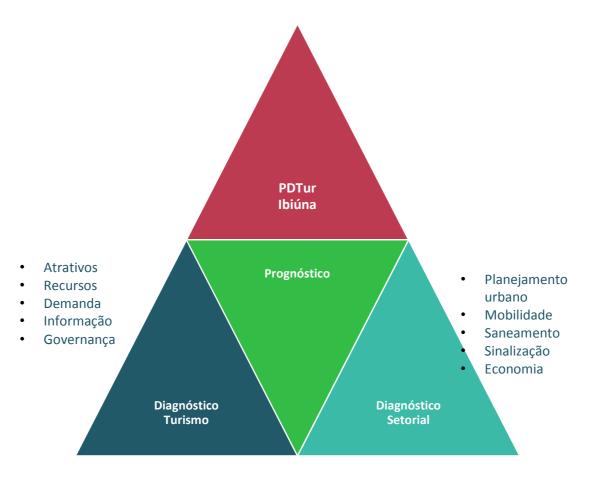
Este conjunto de dados e análises dá suporte ao planejamento estratégico proposto (**Figura 2-1**).

**Figura 2-1:** Relação entre os elementos do diagnóstico e prognóstico do turismo e o planejamento estratégico do turismo em Ibiúna





#### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo



Elaboração: Geo Brasilis, 2015.

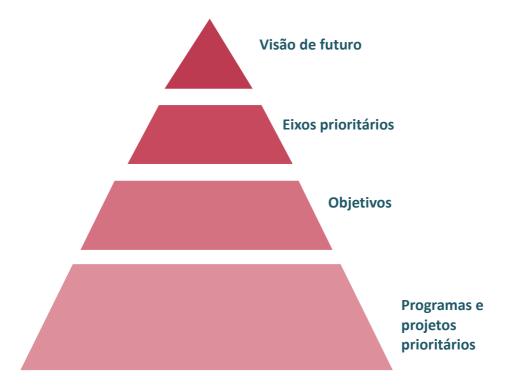
O planejamento estratégico, na forma do PDTur Ibiúna, que corresponde ao cerne da política pública de turismo, atende à estrutura ilustrada na **Figura 2-2**.

Figura 2-2: Estrutura do planejamento estratégico do PDTur Ibiúna





#### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo



Elaboração: Geo Brasilis, 2015.

A visão de futuro, ponto inicial da composição das estratégias de longo prazo, foi estabelecida em função das seguintes premissas:

- Propor condições para a homogeneização das expectativas da sociedade e dos empreendedores quanto ao crescimento turismo;
- Valorizar as principais transformações necessárias para o desenvolvimento do processo turístico, em Ibiúna; e
- Estabelecer relações entre os atores, o processo turístico, sua gestão e resultados.

Tais premissas e os produtos anteriores deram origem à proposta de visão de futuro da **Figura 2-3**.



# PREF

#### **PLANO DIRETOR DE TURISMO**

#### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Figura 2-3: Visão de futuro para o turismo em Ibiúna

# IBIÚNA: Crescimento, gestão e turismo em rede



Elaboração: Geo Brasilis, 2015.

#### O conceito utilizado reúne:

- Título que abrange a necessidade de ampliação dos relacionamentos da cadeia turística, além de ferramentas de gestão para crescimento do turismo, que é o principal objetivo do PDTur Ibiúna;
- Formato que valoriza a necessidade cíclica de evolução e continuidade; e
- As estratégias mais relevantes, em função da situação atual:
  - Informação para orientação do turista tanto no processo de seleção do destino quanto de acesso aos atrativos e em sua relação com a cidade;
  - Informação como ferramenta de tomada de decisão e orientação da gestão pública e privada do turismo;
  - Necessidade de criação e qualificação de atrativos para assegurar uma experiência singular para o turista em Ibiúna, colaborando para a ampliação da sua estadia,





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

- repercussão positiva da viagem e criação de expectativas de retorno, além de diminuir a importância do veranista e gerar empregos; e
- Articulação da governança pública e privada, com ações conjuntas, esforços otimizados e criação e fortalecimento da cadeia turística.

Esta visão de futuro será replicada e detalhada através das diretrizes estratégicas no capítulo correspondente.





#### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

#### 3. PROGNÓSTICO

Para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna como atividade propulsora de economia e renda, considerando-se um horizonte de 10 anos, foram delineados dois cenários possíveis, que poderão influenciar nas decisões e escolhas futuras quanto à agenda de políticas públicas do município:

- Cenário tendencial: as vocações e tendências identificadas no diagnóstico do município poderão se repetir nos próximos anos, sem novos avanços no que diz respeito à articulação dos agentes atrelados ao turismo. Além disso, a inexistência de produtos consolidados e de identidade turística, em consonância com a não execução das ações e estratégias apontadas no PDTur, poderá ocasionar a perda do título de estância e dos recursos advindos do Departamento de Apoio ao Desenvolvimento das Estâncias Dade; e
- Cenário prospectivo: com a adoção dos objetivos, realização das ações e alcance das metas indicadas neste Plano, Ibiúna tem a oportunidade de alavancar o seu potencial turístico, com transformações dos atrativos locais, identidade como mote de divulgação da estância e comunicação entre os agentes públicos e privados.

Assim, para a construção dos cenários, as premissas que os norteiam são:

- Área de influência: o recorte geográfico delineado para a proposição dos cenários é o município de Ibiúna, objeto deste plano de turismo;
- Previsões econômicas para as regiões de origem dos turistas: conforme trabalho de campo realizado pela equipe técnica da Geo Brasilis em agosto de 2015, aproximadamente 90% dos visitantes de Ibiúna são da cidade de São Paulo. Estima-se que, para os próximos dez anos, a conjuntura econômica de SP irá se caracterizar por um período de recuperação dos empregos formais e do Produto Interno Bruto PIB, fatores que interferem no orçamento das famílias e refletem na busca por viagens e atividades de lazer; e
- Desenvolvimento de produtos turísticos concorrentes para o mesmo público: o produto
  "Análise da Situação atual Inventário e Diagnóstico", primeiro resultado do PDTur de
  Ibiúna, caracterizou os destinos que apresentam potencial para competir turisticamente
  com a estância. Ao mesmo tempo em que a maioria das cidades competidoras apresenta
  atrativos consolidados e políticas públicas estruturadas para oferta de produtos turísticos,
  o município não possui produtos capazes de alavancar o seu desenvolvimento, além da
  ineficiência da integração entre as lideranças públicas e empresários locais.

Tendo como pano de fundo estas delimitações (geográfica, econômica e de concorrência), o **Quadro 3-1** apresenta os cenários tendencial e prospectivo de Ibiúna para os próximos 10 anos, a partir dos principais aspectos para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna ilustrados no produto sobre o diagnóstico e situação atual do município.





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Quadro 3-1: Prognóstico para o turismo em Ibiúna

Aspectos chave para o desenvolvimento do turismo	Cenário de desenvolvimento do turismo para os próximos 10 anos		
Conjuntura socioeconômica	<ul> <li>Tendencial:         <ul> <li>Comércio da cidade voltado para atendimento da demanda da população de Ibiúna, sem preparo técnico e operacional para atendimento dos turistas, com horários de funcionamento restritos</li> <li>Perda da produção de orgânicos no município, que cede espaço para o cultivo convencional</li> <li>Potencial diminuição dos estabelecimentos de hospedagem, dada a sazonalidade do turismo</li> <li>Empreendedores decidem investir em outros locais</li> </ul> </li> <li>Prospectivo:         <ul> <li>Aumento do tempo de funcionamento dos hotéis e pousadas do município para atender à demanda turística</li> <li>Estabelecimentos de alimentação funcionando em horários para atendimento aos visitantes</li> <li>Evolução dos empregos formais associados às atividades turísticas</li> <li>Evolução do grupo 13 do Imposto Sobre Serviços – ISS</li> </ul> </li> </ul>		
Governança	<ul> <li>Ausência de articulação entre os agentes públicos e privados</li> <li>Comtur inativado</li> <li>Equipe da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo atuando apenas na organização de eventos para a população, sem realização de fomento ao setor</li> </ul>		





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos chave para o desenvolvimento do turismo	Cenário de desenvolvimento do turismo para os próximos 10 anos	
	Prospectivo:	
	<ul> <li>Comtur atuando em consonância com a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo na discussão e planejamento de projetos para o desenvolvimento municipal</li> <li>Planejamento e captação de recursos para o Fundo Municipal de Turismo</li> <li>Envolvimento da estância em circuitos turísticos regionais</li> </ul>	
	<ul> <li>Expansão dos condomínios localizados na beira da represa Itupararanga, com fechamento das áreas que poderiam ser utilizadas para atividades turísticas</li> <li>Visitante vai ao município apenas aos finais de semana e não busca produtos e serviços de Ibiúna</li> </ul>	
Desenvolvimento urbano	<ul> <li>Prospectivo:</li> <li>Duplicação da Bunjiro Nakao, principal via de acesso ao município, como fator de atração de turistas, se combinado com outras políticas públicas</li> <li>Monitoramento das diretrizes Plano Diretor de Ibiúna e das metas do Plano Diretor de Turismo e execução concomitante de políticas urbanas, ambientais e turísticas</li> <li>Padronização da sinalização de vias e atrativos, facilitando a locomoção em todo o território municipal</li> <li>Disponibilidade de transporte interligando roteiros, estabelecimentos, atrativos e feiras de artesanato</li> <li>Cidade harmoniosa e segura, com placas e possibilidades de o turista visitar pontos turísticos a pé</li> <li>Rodoviária reformada e estruturada para receber turistas</li> </ul>	





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos chave para o desenvolvimento do turismo	Cenário de desenvolvimento do turismo para os próximos 10 anos	
Infraestrutura e segurança	<ul> <li>Tendencial:         <ul> <li>Dificuldade de transporte para turistas visitarem atrativos e estabelecimentos da cidade, principalmente na área rural</li> <li>Sinalização turística em condições precárias, dificultando a locomoção pelo município</li> <li>Rodoviária sem condições físicas e estruturais para atender visitantes e turistas</li> <li>Grandes porções de lixos domiciliares espalhados pelo município e coleta ineficiente</li> <li>Ibiúna destacada nas mídias como uma das principais cidades em termos de criminalidade</li> </ul> </li> <li>Prospectivo:         <ul> <li>Criação de política de coleta dos resíduos sólidos eficaz, figurando uma paisagem agradável para o município</li> <li>Rodoviária disponibilizando transporte para os atrativos municipais e estabelecimentos aos turistas, além de acesso ao município</li> <li>Coleta regular de resíduos orgânicos e projetos de reciclagem acontecendo na cidade</li> <li>Sinalização padrão implantada para nortear turistas e para identificação dos atrativos e roteiros</li> </ul> </li> </ul>	
Meio ambiente	<ul> <li>Tendencial:         <ul> <li>Aproveitamento do Parque Estadual do Jurupará apenas pelo município de Juquitiba</li> <li>Alto índice de represamento de cursos d'água sem controle e fiscalização, prejudicando os recursos hídricos do município</li> </ul> </li> <li>Prospectivo:         <ul> <li>Acesso liberado ao Parque Estadual do Jurupará pela Rodovia Tancredo Neves e aproveitamento dos seus atrativos para divulgação dos produtos turísticos da estância</li> </ul> </li> </ul>	





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos chave para o desenvolvimento do turismo	Cenário de desenvolvimento do turismo para os próximos 10 anos		
	Ampliação de projetos do Plano de Desenvolvimento Rural Sustentável - PDRS e Pagamentos por Serviços Ambientais - PSA para viabilizar o turismo e a preservação		
	Tendencial:		
	Calendário municipal de festas e eventos com potencial de atração da população local, sem aproveitamento do visitante que se aloca nos condomínios e chácaras aos finais de semana		
Atrativos turísticos e recursos	Atrativos e recursos cada vez menos utilizados, considerando a perda do título de estância		
Attativos turisticos e recursos	Prospectivo:		
	Consolidação dos recursos e reconhecimento dos mesmos como atrativos turísticos		
	Desenvolvimento de atrativos, estruturação e divulgação de novos roteiros		
	Aumento do tempo de permanência e do gasto do turista no município		
	Tendencial:		
	<ul> <li>Maior facilidade de acessar informações sobre os atrativos de São Roque que de Ibiúna</li> </ul>		
	<ul> <li>Divulgação dos estabelecimentos realizada apenas pelos proprietários, sem articulação entre empreendedores</li> </ul>		
Divulgação e marketing	Ausência de mapa, folder ou material para divulgação do turismo de Ibiúna		
	Prospectivo:		
	Disponibilidade de materiais para turistas com endereço dos atrativos e indicação de roteiros		





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos chave para o desenvolvimento do turismo	Cenário de desenvolvimento do turismo para os próximos 10 anos			
	Identidade turística consolidada e divulgada em portais específicos, com reflexos regionais			
	Funcionamento do Posto de Informação ao Turista – PIT			
	Participação institucional em feiras e ventos para divulgação do destino			
	Tendencial:			
	Mão-de-obra local pouco qualificada no que diz respeito ao atendimento ao turista			
	Fluxo local de informações fraco para atendimento das demandas e necessidades do visitante			
Suporte ao turista	Meios de hospedagem funcionamento em horários limitados, com diminuição dos estabelecimentos instalados na cidade			
	Prospectivo:			
	Qualificação dos postos de trabalho e disponibilidade de guias formais para monitoramento nos atrativos			
	Folheteria disponível nos atrativos para busca por restaurantes e estabelecimentos, e vice-versa			
	Tendencial:			
	O município pouco participa de eventos e feiras regionais e do setor			
	Cidades circunvizinhas apresentam maior atração de turistas			
Gestão e regionalização	Ibiúna continua oferecendo serviços e atrativos de outras localidades (São Roque, por exemplo)			
	Prospectivo:			
	Inserção da estância em roteiros regionais			





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos chave para o desenvolvimento do turismo	Cenário de desenvolvimento do turismo para os próximos 10 anos	
	<ul> <li>Envolvimento de Ibiúna em eventos turísticos regionais</li> <li>Agências comercializam roteiros locais</li> <li>Agentes públicos e privados envolvidos com as tendências de localidades que se destacam turisticamente</li> <li>Visitas técnicas a outros municípios para conhecimento dos produtos e serviços oferecidos</li> </ul>	

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.





#### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

#### 4. DIRETRIZES ESTRATÉGICAS

As diretrizes estratégicas do Plano Diretor de Turismo de Ibiúna são as definições que orientarão a política pública do setor.

Estabelecem as grandes linhas de atuação, estruturadas em nove eixos prioritários (**Figura 4-1**) dos quais cinco se referem diretamente à atividade turística e os demais a funções de suporte, como infraestrutura, superestrutura e ambiente de negócios:

Figura 4-1: Eixos prioritários para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna



Elaboração: Geo Brasilis, 2015.

Tais eixos são a base para a proposição e organização das diretrizes para o desenvolvimento do turismo (**Quadro 4-1**, resgatado do Produto da Fase I – cruzamento dos fatores SWOT) e seu desdobramento (**Quadro 4-2** a **Quadro 4-10**) em:

- Objetivos;
- Metas, direcionadas para curto, médio e longo prazo, com horizonte de dois, cinco e dez anos respectivamente; e:
- Ações estratégicas.

Tais ações estratégicas serão trabalhadas, no Produto III – Plano Operacional, em programas e macro programas, para os quais serão estabelecidos detalhamentos de apoio à sua posterior execução.





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Quadro 4-1: Definição de diretrizes estratégicas para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna, por eixo prioritário

Eixo prioritário para desenvolvimento do turismo	Diretrizes preliminares Análise FOFA (Fase I)					
Conjuntura socioeconômica	<ul> <li>Associação do turismo rural à atividade hortifrutigranjeira, especialmente no que se refere aos orgânicos</li> <li>Organização e consolidação de Arranjos Produtivos Locais para agricultura sustentável e desenvolvimento turístico</li> <li>Atuação da governança privada na dinamização e qualificação do comércio local para atendimento ao turista, incluindo o artesanato e gastronomia</li> <li>Articulação institucional pública e privada para qualificação e formalização da mão-de-obra e estabelecimentos</li> </ul>					
Governança	<ul> <li>Reformulação do Conselho Municipal de Turismo - Comtur para apoiar a realização de política pública de turismo e melhoria da articulaçã pública e privada</li> <li>Ampliação da atuação institucional com atores regionais e estaduais para minimizar riscos associados à Emenda Constitucional nº 40/2015</li> <li>Promover a sensibilização da comunidade para o atendimento do turista, suprindo o não funcionamento do Posto de Informação ao Turista PIT</li> <li>Fortalecimento do Comtur e da governança privada para reduzir impacto da instabilidade política no setor e fomentar parcerias</li> </ul>					
Desenvolvimento urbano	<ul> <li>Incluir na revisão do Plano Diretor de Turismo políticas para:</li> <li>Espaços urbanos</li> <li>Melhoria do mobiliário</li> <li>Segurança pública</li> <li>Requalificação urbana para apoio ao desenvolvimento turístico</li> <li>Desenvolver atrativos e potencializar os existentes para reduzir a dependência do turismo de veraneio e reduzir a sazonalidade</li> </ul>					
Infraestrutura e segurança	<ul> <li>Incluir na revisão do PDM:</li> <li>Ações para a melhoria da relação cidadão-cidade, que impacte positivamente no descarte regular de resíduos sólidos</li> <li>Melhoria nos serviços e políticas de coleta e destinação dos resíduos</li> <li>Avaliação da necessidade de reforma e adequação da rodoviária para atendimento do turista</li> <li>Aproveitamento de recursos para adequação da sinalização, com projeto a ser desenvolvido a partir de inventário atualizado</li> <li>Envolvimento da governança privada para sinalização padronizada dos estabelecimentos e atrativos</li> </ul>					





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

#### Secretaria de Cultura e Turismo

Eixo prioritário para desenvolvimento do turismo	Diretrizes preliminares				
Meio ambiente	<ul> <li>Articulação institucional para reabertura e acesso por Ibiúna ao Parque Estadual do Jurupará, com foco no aproveitamento turístico</li> <li>Estímulo a projetos de PDRS e PSA associados ao turismo rural</li> <li>Compatibilização do uso turístico da Represa do França com investimentos na região, interesse do privado e preservação do manancial</li> <li>Articulação com os proprietários das RPPN's – Reservas Particulares do Patrimônio Natural sobre o aproveitamento turístico</li> </ul>				
Atrativos turísticos e recursos	<ul> <li>Conexão política e institucional para viabilização de políticas de fomento a novos atrativos (aproveitamento de recursos turísticos) e para a promoção de atrativos e roteiros</li> <li>Desenvolvimento e comercialização de roteiros conjugando atrativos como alternativa para a inexistência de uma âncora</li> <li>Envolvimento do setor privado e Sindicato Rural para atualização periódica do inventário</li> <li>Organização e fortalecimento do calendário com envolvimento do privado e instituições como Centro Cultural e Esportivo de Ibiúna e Seicho No le para parcerias na promoção, organização e divulgação dos eventos</li> <li>Definição de políticas de qualificação dos atrativos para melhorar sua imagem e da cidade</li> <li>Estímulo à criação de roteiros que reflitam em ciclos de migração, aproveitando atrativos, recursos e serviços já existentes</li> </ul>				
Divulgação e marketing	<ul> <li>Elaboração de Plano de Marketing que inclua:</li> <li>Definição de posicionamento do destino e públicos alvo do turismo</li> <li>Criação de materiais específicos para o público alvo</li> <li>Implantação de canais de divulgação eficientes</li> <li>Articulação com o trade, atrativos e roteiros para comercialização</li> <li>Definição de identidade turística que seja apropriada pela população e trade, contrapondo o posicionamento informal atual associado ao veranejo</li> </ul>				
Suporte ao turista	<ul> <li>Melhoria do fluxo de informações locais para o turista através de:         <ul> <li>Sinalização</li> <li>Folheteria e mapas</li> <li>Mão-de-obra qualificada</li> </ul> </li> <li>Estímulo à oferta de turismo receptivo, incluindo qualificação de guias e monitores</li> <li>Utilização de ferramentas regionais e nacionais para divulgação do destino e serviços (Cadastur, Circuito, etc.)</li> </ul>				





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Eixo prioritário para desenvolvimento do turismo		Diretrizes preliminares Análise FOFA (Fase I)			
Gestão regionalização	e	<ul> <li>Estabelecer ferramentas de melhoria e diferenciação contínua do destino Ibiúna, frente à concorrência regional</li> <li>Articulação junto à governança privada para coleta e organização de dados do turismo</li> <li>Otimizar o aproveitamento dos recursos a partir das diretrizes da política de turismo, ao invés de ações pontuais</li> <li>Priorizar a articulação intersetorial como ferramenta chave para o desenvolvimento do turismo</li> </ul>			

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Quadro 4-2: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna – Conjuntura socioeconômica

Aspectos	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
	Associação do turismo rural à atividade hortifrutigranjeira, especialmente no que se refere aos orgânicos	<ul> <li>Aproveitamento do potencial do município de produção da agricultura orgânica</li> <li>Valorizar o aspecto</li> </ul>	Curto prazo: integração das associações e realização de feiras  Médio prazo: funcionamento dos roteiros sugeridos pelo PDTur	<ul> <li>Integração das associações de produtores de orgânio como forma de organizar a produção e comercializaç local, além de processos de certificação e divulgação</li> <li>Incentivo aos produtores para participarem da Associaç Brasileira de Orgânicos – Brasilio, como oportunidade receber notícias e divulgação dos dados da produç municipal</li> </ul>
Conjuntura Socioeconômica			Longo prazo: Manutenção das anteriores	<ul> <li>Apoio à realização de feiras para comercialização da produção, através de divulgação e licenças</li> <li>Buscar acesso coletivo a recursos e políticas existentes para apoio à produção e comercialização de orgânicos</li> <li>Desenvolvimento de produtos turísticos e roteiros para possibilitar a visita aos sítios e propriedades e conhecimento do cultivo desta modalidade</li> </ul>
Conjun	Organização e consolidação de Arranjos Produtivos Locais para agricultura sustentável e desenvolvimento turístico	de Arranjos ocais para Integração dos elos da cadeia produtiva da	Curto prazo: capacitação dos agentes envolvidos com o turismo e interação entre os mesmos	<ul> <li>Capacitação da mão-de-obra envolvida na cadeia produtiva do turismo</li> <li>Cooperação e interação entre os atores do turismo, de modo a atender a demanda do turista, seja para</li> </ul>
		desenvolvimento para fortalecimento mútuo	Médio prazo: coletivo de produtores rurais atuante	<ul> <li>disponibilidade de souvenires e produtos locais, seja para estabelecimentos de hospedagem, restaurantes, guias e serviços receptivos</li> <li>Organização dos produtores rurais, tanto da agricultura orgânica como da convencional, para promoção de</li> </ul>





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

#### Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
			Longo prazo: manutenção das anteriores	palestras e cursos, bem como incentivo na participação em eventos que abranjam assuntos atrelados à sustentabilidade da produção em toda a cadeia agrícola e promovam os produtos de Ibiúna
			Curto prazo: contratação da mão- de-obra de pessoas do município	Aproveitamento da população local durante a contratação da mão-de-obra por parte dos proprietários dos
privada qualific local p ao tui	Atuação da governança privada na dinamização e qualificação do comércio local para atendimento ao turista, incluindo o artesanato e gastronomia  Articulação institucional pública e privada para qualificação e formalização da mão-deobra e estabelecimentos	Articulação do empresariado no sentido de conciliar o futuro aumento da taxa de ocupação dos estabelecimentos com turista, incluindo o sanato e gastronomia      Articulação do empresariado no sentido de conciliar o futuro aumento da taxa de ocupação dos estabelecimentos com formalização e preparação da mão-deobra para atendimento	Médio prazo: ampliação do número de estabelecimentos qualificados para atender turistas e associação de produtores de artesanato iniciando as atividades	estabelecimentos  Expansão e qualificação da rede de estabelecimentos para atendimento aos turistas, incluindo a seleção de produto e expansão dos horários de funcionamento daqueles juresentes no município para atendimento deste público Criação de associação de artesanato como forma de
			Longo prazo: manutenção das metas anteriores	<ul> <li>expandir a venda de produtos típicos da estância e melhorar os produtos, com estratégias de design, marketing e gestão</li> <li>Captação de apoio de entidades como o Sebrae para o processo de melhoria do comércio e realização de visitas técnicas em cidades referência, como Guararema, São Bento do Sapucaí e Santo Antônio do Pinhal</li> </ul>
		Formatação de parcerias entre os atores públicos e privados para qualificação da mão-de-	Curto prazo: Associação Comercial na busca por cursos de qualificação e continuidade da pesquisa da SIC	<ul> <li>Maior engajamento da Associação Comercial, Sebrae e Sindicato Rural para oferta de cursos e seminários direcionados à mão-de-obra</li> <li>Dar continuidade à pesquisa de demandas da população sobre necessidade de cursos de qualificação, elaborada</li> </ul>





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Quadro 4-3: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna – Desenvolvimento urbano

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
			Curto prazo: adequar o PDM à política de turismo	<ul> <li>Definir, na revisão atual do Plano Diretor de Ibiúna, políticas específicas para:</li> <li>Melhoria e ampliação do número de espaços</li> </ul>
Desenvolvimento urbano	Incluir, na revisão do Plano Diretor Municipal – PDM, políticas para temas sinérgicos ao turismo	<ul> <li>Alinhar as políticas urbana e de turismo</li> <li>Prover instrumentos de proteção ao patrimônio, especialmente àquele que é recursos turístico</li> <li>Ampliar a relação do turista com o núcleo urbano de Ibiúna</li> </ul>	Médio prazo: Requalificar pelo menos dois espaços públicos e melhorar calçadas da área central  Longo prazo: Implantação de todas as ações estratégicas	urbanos, envolvendo arborização, paisagem, planejamento e implantação voltados ao usuário (escala humana)  Criação de parques na área urbana, incluindo parque linear no entorno da ciclovia  Projetos de requalificação e padronização do mobiliário urbano, incluindo postes de iluminação, lixeiras, bancos de praças, entre outros elementos  Criação de política de espaços seguros, considerando iluminação de áreas urbanas e das estradas de acesso aos atrativos no entorno da mancha urbana  Requalificação urbana para apoio ao desenvolvimento turístico, englobando melhoria das calçadas, estímulo ao uso misto, ordenamento do estacionamento nas vias urbanas, programa de paisagem urbana (valorização e recuperação de fachadas para recuperação e destaque elementos da arquitetura colonial, de melhoria e padronização de propagandas e controle da poluição visual)
			Curto prazo: Ter, ao menos, cinco atrativos formatados e operando	





#### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

#### Secretaria de Cultura e Turismo

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
	Desenvolver atrativos e potencializar os existentes	<ul> <li>Reduzir sazonalidade e dependência do turismo de veraneio</li> <li>Ampliar a oferta turística para os visitantes</li> </ul>	Médio prazo: Ter, ao menos, dez atrativos formatados e operando Longo prazo: Ter, ao menos, 15 atrativos formatados e operando	<ul> <li>Definição de estímulos fiscais, tributários e burocráticos para atrativos turísticos</li> <li>Adotar estratégias de apoio institucional e de divulgação a novos atrativos e aos existentes</li> <li>Apoiar as agências de turismo receptivo na comercialização dos atrativos turísticos locais</li> <li>Promover rodadas de negócios entre estabelecimentos turísticos de diferentes tipos, aproximando empreendedores e colaborando para a divulgação mútua e formação de cadeias de negócios</li> </ul>

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.

Quadro 4-4: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna – Infraestrutura e segurança

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
Infraestrutura e segurança	Incluir, na revisão do PDM, ações para temas de infraestrutura críticos para o turismo	<ul> <li>Melhorar a relação cidadão – cidade</li> <li>Alinhar as políticas de infraestrutura urbana ao desenvolvimento turístico</li> </ul>	Curto prazo: revisão do PDM  Médio prazo: eliminar pontos viciados de descarte de resíduos na cidade  Longo prazo: manter limpeza urbana	<ul> <li>Incluir, na revisão do PDM ações para a melhoria da coleta e destinação de resíduos sólidos, também na área rural, eficiência na limpeza urbana e para estabelecimento de efetiva relação entre o cidadão e Ibiúna, ampliando a apropriação dos espaços urbanos, conforme Quadro 4-3</li> </ul>
=	Requalificação da rodoviária municipal		Curto prazo: finalizar projeto de renovação da rodoviária	





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

#### Secretaria de Cultura e Turismo

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
		Atendimento ao turista que acede à Ibiúna via	Médio prazo: reformar a rodoviária	<ul> <li>Incluir na avaliação e projeto das modificações da rodoviária municipal análise quanto ás necessidades do</li> </ul>
		transporte coletivo	Longo prazo: manter a adequação das instalações	<ul> <li>turista (serviços de informação, sanitários, estabelecimentos comerciais)</li> <li>Reformar a rodoviária conforme projeto</li> <li>Realizar pesquisa junto aos usuários para avaliação dos serviços e novas instalações</li> </ul>
			Curto prazo: finalização de projeto e implantação da sinalização	<ul> <li>Revisão do projeto existente de sinalização turística, para aproveitamento dos recursos disponibilizados pelo Dade e Ministério do Turismo, a partir do inventário atualizado</li> </ul>
	Implantação de adequado projeto de sinalização turística	<ul> <li>Atendimento à Lei №         <ul> <li>1.261/2015</li> </ul> </li> <li>Facilitar a orientação e deslocamento do turista</li> </ul>	Médio e longo prazo: inclusão de novos atrativos no sistema de sinalização	<ul> <li>pelo PDTur, seguindo o Guia Brasileiro de Sinalização Turística</li> <li>Implantação de sinalização turística conforme projeto em toda a cidade, englobando também placas para pedestres na área urbana</li> <li>Envolvimento da governança privada para sinalização padronizada de estabelecimentos e atrativos</li> </ul>

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Quadro 4-5: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna – Meio ambiente

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
ų.	Articulação institucional para reabertura e acesso por Ibiúna ao Parque Estadual do Jurupará - PEJU	<ul> <li>Promover o aproveitamento turístico da Unidade de Conservação</li> <li>Ampliar a oferta turística</li> </ul>	Curto prazo: viabilizar a revisão do Plano de Manejo do PEJU quanto ao uso da BAO Itaguapeva Médio prazo: abertura do PEJU via BAO Itaguapeva Longo prazo: -	<ul> <li>Negociar, junto à Fundação Florestal, a abertura para o público e a disponibilização de equipamentos de apoio para visitantes na Base de Apoio Operacional – BAO Itaguapeva do PEJU</li> <li>Acompanhar o processo de regularização fundiária e posterior abertura do PEJU</li> <li>Participar ativamente das reuniões do Conselho do PEJU, defendendo os interesses do turismo de Ibiúna e promovendo a integração das ações da UC com as da cidade, incluindo divulgação e sinalização</li> </ul>
Meio ambiente	Estímulo a projetos de PDRS — Projeto de Desenvolvimento Rural	estabelecimentos de	Curto prazo: protocolo de pelo menos um PDRS e um PSA no município Médio prazo: aprovação de pelo menos dois PDRS e dois PSA no município	Promover a aproximação entre entidades representativas     dos produtores rurais (Caisp e Sindicato Rural) e os
	Sustentável e PSA – Pagamento de Serviços Ambientais associados ao turismo rural	turismo rural na localidade  Colaborar com a manutenção do patrimônio ambiental através da captação de recursos via PSA	Longo prazo: aprovação de pelo menos seis PDRS e quatro PSA no município	outros) e no país (ANA – Agência Nacional das Águas)  • Promover palestras junto a produtores rurais sobre PDRS





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

#### Secretaria de Cultura e Turismo

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
	Compatibilização do uso turístico da represa do França com investimentos na região, interesse do setor privado e preservação do manancial	do espelho d´água do reservatório	Curto prazo: Elaborar plano de aproveitamento turístico da represa do França e sua validação  Médio e longo prazo: implantação das ações do plano aprovado	<ul> <li>Elaborar plano específico para uso turístico da represa do França, incluindo possíveis usos, áreas vocacionadas, infraestrutura necessária, estimativa de investimentos, com estratégias específicas para atração de investidores e envolvimento dos proprietários do entorno</li> <li>O plano deve assegurar que o acesso ao espelho d'água não seja impedido, como ocorreu com Itupararanga</li> <li>Realizar análise jurídica da adequação legal e ambiental do plano e usos programados</li> <li>Validar o plano junto ao concessionário que gerencia o reservatório</li> </ul>
	Articulação com os proprietários das RPPN's sobre o aproveitamento turístico	<ul> <li>Ampliar o aproveitamento turístico do patrimônio ambiental reforçando a identidade proposta</li> <li>Ampliar a oferta turística</li> </ul>	Curto prazo: Reuniões com gestores das RPPNs Médio prazo: criação de cartilha Longo prazo: uso turístico em duas RPPNs	<ul> <li>Realizar reuniões com os gestores das RPPNs para avaliar a utilização turística das UCs privadas</li> <li>Criar cartilha para formatação de atrativos relacionados ao ecoturismo e turismo rural</li> <li>Estabelecer políticas de fomento ao uso turístico de RPPNs</li> </ul>

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Quadro 4-6: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna – Governança

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
Governança	Reformulação do Conselho Municipal de Turismo	<ul> <li>Melhorar a articulação entre os setores público e privado</li> <li>Assegurar efetiva representatividade e atuação ao órgão</li> </ul>	Curto prazo: Comtur reformulado e atuante até julho de 2016  Médio e longo prazo: manutenção da atividade do Comtur	<ul> <li>Revisão da legislação do Comtur, de acordo com proposta do Guia de Criação e Fortalecimentos dos Conselhos Municipais de Turismo (Dade, 2015), permitindo que os setores indiquem seus membros e estabelecendo os participantes do poder público a partir das áreas de gestão</li> <li>Definição de número específico de conselheiros, considerando o porte da localidade e da governança existente. A proposta da consultoria é de doze membros titulares e respectivos suplentes</li> <li>Recompor o conselho de acordo com a nova legislação</li> <li>Revisão das funções do órgão, incluindo o acompanhamento da realização e eficácia das ações do PDTur Ibiúna e promoção da melhoria contínua do processo turístico</li> </ul>
	Ampliação da atuação institucional de Ibiúna junto a atores regionais e estaduais	<ul> <li>Minimizar riscos associados à Emenda Constitucional Nº 40/2015 e Lei Nº 1.261/2015</li> </ul>	Curto, médio e longo prazo: realização de três reuniões por ano, no mínimo, com atores regionais e estaduais, incluindo necessariamente o Dade	<ul> <li>Participar e qualificar a atuação em conselhos e órgãos de gestão de política de regionalização do turismo e proteção ambiental (Circuito Itupararanga, APA Itupararanga, PEJU, CBH SMT, etc.)</li> <li>Utilização da participação nas entidades para estabelecer bases para acordos e captação de recursos de suporte ao turismo</li> <li>Realização de reuniões anuais com o Dade para divulgação das realizações do turismo em Ibiúna e evolução dos resultados</li> </ul>





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

#### Secretaria de Cultura e Turismo

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
	Promover a sensibilização da comunidade para o atendimento ao turista	<ul> <li>Disponibilizar informações para o turista, em atendimento à Lei Nº 1.261/2015</li> <li>Suprir a ausência do PIT – Posto de Informações Turísticas</li> </ul>	Curto prazo: realização de capacitação com públicos prioritários  Médio prazo: implantar sensibilização nas escolas e PIT operando  Longo prazo: Manutenção do PIT e do programa de sensibilização	para públicos prioritários (taxistas, frentistas, comerciantes, atendentes de estabelecimentos turísticos)
	Fortalecimento do Comtur e da governança privada	<ul> <li>Reduzir impacto da instabilidade política no setor</li> <li>Fomentar parcerias</li> </ul>	Curto prazo: Reformulação do Comtur e acompanhamento das ações do PDTur  Médio prazo: Implantação do Fundo Municipal de Turismo e envolvimento do setor privado nas políticas e eventos do turismo  Longo prazo: composição de associação para representação do setor	<ul> <li>Utilizar o Comtur para acompanhamento da implantação e resultados deste PDTur de Ibiúna, através de reuniões específicas abertas para a comunidade</li> <li>Implantar Fundo Municipal de Turismo, gerido pelo Comtur, de forma a colaborar com a implantação de ações prioritárias para o conselho e permitir sua atuação na captação de recursos para projetos específicos</li> <li>Qualificar membros do Comtur para pesquisa e captação de recursos para o setor</li> </ul>





#### PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

#### Secretaria de Cultura e Turismo

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
				Envolver o setor privado na organização de eventos e na implantação de políticas de turismo, incluindo representação em feiras e congressos

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.

Quadro 4-7: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna – Gestão e regionalização

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
Gestão e regionalização	Estabelecer ferramentas de melhoria e diferenciação contínua do destino Ibiúna, frente à concorrência regional	<ul> <li>Acompanhamento das tendências regionais em busca da inovação e novidades municipais do turismo</li> <li>Assegurar a oferta de inovação, conforme e novos produtos ao visitante</li> </ul>	Curto e médio prazo: realização das visitas técnicas para benchmarking e implantação da sistemática de melhoria contínua  Longo prazo: funcionamento do aplicativo	<ul> <li>Realização de missões técnicas para outros destinos turísticos consolidados de modo a aperfeiçoar aspectos críticos definidos juntamente com o Comtur</li> <li>Implantar ferramenta de captação da opinião de turistas, como pesquisas periódicas e PIT, e análise crítica das reclamações para definição de ações de melhoria</li> <li>Implantação de procedimento de avaliação e auditoria do processo turístico local, com vistas ao seu amadurecimento e evolução, envolvendo reuniões específicas para este fim, famtours para os empreendedores, etc.</li> <li>Criação de aplicativo que possibilite acesso às informações dos atrativos e estabelecimentos</li> </ul>





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

#### Secretaria de Cultura e Turismo

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
	Coleta e organização de dados do turismo a	• Gestão eficiente da	Curto prazo: elaboração e implantação de formulário para coleta das informações	<ul> <li>Acompanhamento e atualização periódica de informações, que poderão ser disponibilizadas pelo PIT e pelos estabelecimentos, de modo a identificar o perfil, fluxo de turistas e necessidades não atendidas</li> </ul>
	partir da articulação junto à governança privada	política pública setorial	Médio e longo prazo: coleta, compilação dos dados e divulgação	<ul> <li>Divulgação de relatório síntese com os dados e resultados obtidos, a serem discutidos em reuniões do Comtur</li> <li>Avaliar a viabilidade técnica e econômica da implantação de sistema de gestão para o turismo na localidade</li> </ul>
	Otimizar o aproveitamento dos recursos investidos a partir das diretrizes da política de turismo, ao invés de ações pontuais	<ul> <li>Planejamento dos projetos para captação de recursos estaduais e federais</li> </ul>	Curto, médio e longo prazo: reuniões mensais no Comtur e discussões de metas e prioridades, em consonância com a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo	<ul> <li>Utilização dos objetivos e diretrizes do PDTur Ibiúna como fatores de decisão quanto à adequação e interesse dos investimentos propostos</li> <li>Discussão de prioridades para o turismo, com proposição de projetos para a cidade, de modo a aproveitar melhor os recursos disponibilizados</li> <li>Maior envolvimento da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo nos projetos e solicitações anuais para o Dade, com atenção para as prioridades</li> </ul>
	Priorizar a articulação intersetorial como ferramenta chave para o desenvolvimento do turismo	<ul> <li>Engajamento conjunto das iniciativas públicas e privadas</li> </ul>	Curto, médio e longo prazo: esforços conjuntos na integração dos objetivos dos atores	<ul> <li>Articulação e alinhamento dos papéis e responsabilidades dos atores</li> <li>Fortalecimento do Comtur e sua utilização como espaço de acompanhamento da implantação e efetividade da política setorial</li> <li>Implantação de programas de melhoria contínua e de estruturação do setor privado, conforme Quadro 4-6</li> </ul>

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Quadro 4-8: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna – Suporte ao turista

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
Suporte ao turista	Ampliação às ferramentas e serviços de suporte ao turista, incluindo:  Sinalização Folheteria e mapas Mão-de-obra	<ul> <li>Melhorar a relação do turista com a cidade</li> <li>Ampliar a satisfação com os atrativos e a repercussão positiva dos visitantes</li> <li>Melhoria do fluxo de informações locais para o turista</li> </ul>	Curto prazo: reuniões para discussão das ferramentas a serem elaboradas para atração de visitantes e divulgação do destino  Médio Prazo: circulação de folheteria e mapas	<ul> <li>Elaboração de materiais e atualização de portais par promoção do turismo municipal, através de parceri entre proprietários de estabelecimentos e a gesta pública e compartilhada (Comtur)</li> <li>Utilização do inventário apresentado no PDTur par produção e revisão periódica das ferramentas</li> <li>Criação de programa de qualificação de mão de ob para o turismo, voltado para os estabelecimentos estor</li> <li>Criação e implantação de programa de capacitaça para o atendimento ao turista, visando o comércio</li> <li>Oportunidades de qualificação de guias e monitore para que possam acompanhar os turistas nos atrative e roteiros</li> <li>Elaboração e implantação de plano de marketing e esinalização turística</li> </ul>
	qualificada  • Estímulo à oferta de turismo receptivo, incluindo qualificação de guias e monitores		Longo prazo: consolidação da divulgação de Ibiúna	

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Quadro 4-9: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna – Divulgação e marketing

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
Divulgação e marketing	Definição de posicionamento do destino e público alvo do turismo	<ul> <li>Aumentar a eficiência das ações de divulgação com foco em segmentação de mercado, em função dos produtos formatados</li> <li>Aumentar a diversidade e fluxo de turistas</li> </ul>	Curto Prazo: análise e definição da vocação turística de Ibiúna e de sua identidade turística	<ul> <li>Construção e apropriação da identidade turística junto ao COMTUR, à comunidade local e às escolas públicas e privadas</li> <li>Fortalecer a cadeia turística, compreendida como o agrupamento de empresas turísticas ou não e de agentes da gestão pública que complementam suas especializações produtivas ao longo de redes de valor integradas e interdependentes, visando sustentabilidade, tanto para os seus integrantes quanto para o território que os compreende)</li> <li>Formatar produtos com eixos temáticos e públicos-alvo definidos</li> <li>Elaborar plano de marketing para o turismo em Ibiúna</li> <li>Desenvolver estratégias específicas de comercialização e divulgação do destino e dos produtos</li> </ul>
			Médio Prazo: criação de novos produtos turísticos, elaboração de plano de marketing e implantação de estratégias de comercialização e divulgação	
			Longo Prazo: criação de Roteiros e Rotas por segmento e eixo temático	
	Criação de materiais específicos para os públicos alvo	Ampliar e qualificar a divulgação nos mercados alvo	Curto Prazo: disponibilizar folders e display nos atrativos  Médio Prazo: readequação da sinalização turística, incluindo	Disponibilização de folders dos empreendimentos dispostos em display nos principais pontos turísticos, bem como a





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

### Secretaria de Cultura e Turismo

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
		<ul> <li>Desenvolvimento e atração de novos segmentos</li> </ul>	novos produtos e a nova identidade visual	integração dos empreendedores e participantes da cadeia turística
		Melhorar a comunicação interna entre os atrativos e produtos de Ibiúna de forma integrada e coesa para o aumento do consumo pelo turista que já se encontra no destino	Longo Prazo: elaboração e distribuição de mapa turístico	<ul> <li>Criação dos produtos, rotas e roteiros e criação do material publicitário de acordo com a identidade turística e públicos alvo</li> <li>Após a formatação de produtos, roteiros e rotas faz se necessário a criação do mapa turístico do município para que o turista possa conhecer e ter mobilidade para o consumo da atividade</li> <li>Readequação da sinalização turística de acordo com a identidade e novos produtos</li> </ul>
	Implantação de canais de divulgação eficientes	<ul> <li>Ampliar diversificar os canais de distribuição de acordo com a formatação de novos produtos e públicos-alvo</li> <li>Colaborar para o aumento do fluxo de turistas</li> </ul>	Curto Prazo: Criação do site da Estância Turística – que divulgue os atrativos, produtos e serviços turísticos e de apoio ao turista, por segmentos, rotas e roteiros Médio Prazo: Participação efetiva nos roteiros regionais  Longo Prazo: Participação em feiras e eventos	do material visual e virtual de acordo com a identidade turística
			Médio Prazo: Parceria com operadora para criação dos roteiros	





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Aspecto	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas	
	Articulação com o trade,	• Criação e viabilização	Longo Prazo: Parceria com agências	Articulação de parceria com operadoras	
	atrativos e roteiros para	comercial de pacotes e	de viagens virtuais e físicas	turísticas para constituição de roteiros	
	comercialização	roteiros integrados visando a		Articulação com o trade para realização de	
		quebra da sazonalidade e		Famtour (Familiarization tour), para agências de	
		diferenciação mercadológica		viagens e publicações do setor	
				• Estabelecimento de parcerias com agências de	
				viagens para comercialização dos produtos	

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.

Quadro 4-10: Desdobramento de diretrizes para o desenvolvimento do turismo em Ibiúna – Atrativos turísticos e recursos

Aspectos	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
Atrativos turísticos e recursos	Articulação política e institucional para viabilização de políticas de fomento a novos atrativos (aproveitamento de recursos turísticos)	turística aos visitantes  • Dinamização do turismo na localidade	Curto prazo: projetos para melhorias dos atrativos e reuniões periódicas no Comtur para discussão das estratégias  Médio prazo: novos atrativos disponíveis	<ul> <li>Abordagem institucional junto aos proprietários de recursos, para discussão do interesse em sua melhoria e elaboração de planos específicos</li> <li>Revisão da legislação tributária para estimular investimentos em atrativos turísticos e sua posterior operação</li> <li>Apoio público em melhorias de acesso, sinalização e divulgação dos atrativos de Ibiúna</li> </ul>





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

### Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
		capacitá-los para atender turistas	Longo prazo: atrativos funcionando em diversos horários e aumento do fluxo de turistas na cidade	<ul> <li>Reuniões no Comtur para avaliação dos recursos turísticos apontados no PDTur e discussão de projetos necessários para viabilizá-los como atrativos, com envolvimento dos proprietários</li> <li>Captação de apoio de entidades que possam apoiar o processo, como o Senar e Sebrae, especialmente quanto à capacitação e formatação do atrativo</li> </ul>
	Desenvolvimento e comercialização de roteiros conjugando diferentes	Dinamizar a potencialidade local do turismo a partir da oferta	Curto prazo: organização e realização de processos estruturados de divulgação e comercialização para o destino Ibiúna	<ul> <li>Desdobrar em roteiros e estratégias de marketing a identidade turística para Ibiúna proposta neste plano</li> <li>Atuação das agências de viagem no sentido de comercializar roteiros e fomentar parcerias com proprietários dos estabelecimentos</li> </ul>
	atrativos, como alternativa para a inexistência de uma atividade âncora	de produtos e serviços	Médio e longo prazo: Ampliação do número de roteiros existentes, de modo a incorporar novos atrativos continuamente	<ul> <li>Apoio na elaboração de materiais para divulgação das rotas e atrativos como ferramenta de apoio para o turista</li> </ul>





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
	Participação do setor privado Sindicato Rural na atualização de dados e informações do turismo	Atualização periódica do inventário turístico de Ibiúna	Curto, médio e longo prazo: alterações deverão ser realizadas a cada três anos	<ul> <li>Remodelar o inventário do município, com inserção de novos estabelecimentos e atrativos e retirada daqueles que por ventura forem desativados</li> <li>Definição e implantação de metodologia para participação do setor privado na atualização das informações, vinculando a apoio na divulgação, sinalização e atuação no Comtur</li> <li>Acompanhamento e auditoria da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo do inventário e dos dados inseridos</li> <li>Atualização periódica para dar suporte à revisão a cada três anos do PDTur Ibiúna</li> </ul>
	Organização e fortalecimento do calendário, com envolvimento do setor privado e instituições como Centro Cultural e Esportivo de Ibiúna e Seicho-No-le	<ul> <li>Parcerias na promoção, organização e divulgação dos eventos</li> <li>Ampliar a oferta turística relacionada a eventos</li> </ul>	Curto, médio e longo prazo: reuniões do Comtur com forte quórum e participação de agentes de diversos segmentos, com calendário formatado e melhorado a cada ano	<ul> <li>Reuniões realizadas pelo Comtur para discussão e aprovação de eventos possíveis de serem inseridos no calendário municipal de eventos do ano seguinte, com participação de diretores de atrativos e estabelecimentos, Secretaria Municipal da Cultura e Turismo e atores envolvidos com o turismo</li> <li>Divulgação prévia do calendário, conforme estratégias de marketing</li> <li>Criação e implantação de programa para dinamização do calendário turístico, com foco em</li> </ul>





# PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA

### Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
				desenvolvimento e captação de eventos compatíveis com a identidade e a infraestrutura local
	Definição de políticas de qualificação dos atrativos	<ul> <li>Ampliar a satisfação com os atrativos e a repercussão positiva dos visitantes</li> <li>Busca pela melhora da imagem da cidade</li> </ul>	Curto prazo: formulação do programa de selo turístico e implantação de piloto  Médio prazo: universalização e consolidação da programação  Longo prazo: manutenção e revisão periódica	<ul> <li>Conceber e implantar projeto de selo de estabelecimento turístico para Ibiúna, assegurando ao turista o atendimento de requisitos mínimos de infraestrutura e serviço</li> <li>Associar a divulgação de estabelecimentos e atrativos à obtenção do selo</li> <li>Utilizar a implantação do programa de qualificação/ selo turístico como tema de esforço específico de divulgação e marketing</li> <li>Avaliar políticas de estímulo tributário a atrativos certificados</li> <li>Avaliar, a cada três anos, por ocasião da revisão do PDTur Ibiúna, a efetividade, abrangência e critérios do programa, mantendo sua evolução e</li> <li>Propagação da imagem de Ibiúna não só a partir da identidade turística, mas também considerando os aspectos visuais, de infraestrutura e serviços dos estabelecimentos e</li> </ul>





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
	Articulação institucional e corporativa para promoção de atrativos e roteiros	<ul> <li>Efetividade nas estratégias de marketing</li> <li>Colaborar para ampliação do fluxo de turistas e consolidação da demanda e dos produtos turísticos</li> <li>Criação de roteiros e produtos a partir dos atrativos e recursos existentes</li> <li>Utilização de ferramentas regionais e nacionais para divulgação do destino e serviços (Cadastur, Circuito, etc.)</li> </ul>	Curto prazo: elaboração e implantação do plano de marketing e de ferramentas privadas de divulgação  Médio e longo prazo: funcionamento e procura pelos roteiros em diferentes épocas	<ul> <li>Implantação de atividades intensivas de abordagem institucional a proprietários de recursos turísticos para estímulo à qualificação e abertura dos mesmos</li> <li>Estabelecimento de ferramentas coletivas no setor privado para promoção do destino turístico Ibiúna, incluindo participação em feiras, parcerias e material de divulgação</li> <li>Apoio à realização do Plano de Marketing turístico de Ibiúna</li> <li>Estratégias empresariais para diversificação dos produtos turísticos, com prestação de serviços de qualidade, além da estratégia pública de selo turístico</li> <li>Melhor aproveitamento de ferramentas de divulgação disponíveis como sites públicos e Circuito Itupararanga</li> <li>Realização de famtours para veículos de imprensa especializados em turismo e de grande circulação na RMSP, origem da maior parte da demanda</li> </ul>
	Estímulo à criação de roteiros	Ampliação da oferta turística	Curto prazo: melhorias estruturais dos atrativos	Formulação e aplicação de políticas de estímulo à formatação de novos atrativos e roteiros





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Aspectos	Diretriz	Objetivo	Meta	Ações estratégicas
		<ul> <li>Dinamização econômica do setor</li> <li>Aproveitamento de atrativos, recursos e serviços já existentes e posteriormente implantados</li> </ul>	Médio e longo prazo: funcionamento e procura pelos roteiros em diferentes épocas	<ul> <li>Revisão periódica do PDTur com inclusão de estudos sobre novos roteiros</li> <li>Estímulo e apoio institucional às agências de receptivo para criação e comercialização de novos roteiros</li> <li>Desenvolver a infraestrutura de apoio para o turismo (mobilidade, saneamento básico, sinalização, entre outros)</li> <li>Promover intensivo envolvimento de proprietários de atrativos e gestores de entidades parceiras para viabilização de roteiros</li> <li>Colocar em prática os roteiros indicados neste PDTur</li> </ul>

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

#### 5. IDENTIDADE TURISTICA DE IBIÚNA

Identidade Turística é a representação mental, a ideia que é construída para a viabilização do produto turístico e sua venda, relacionado a localidade a uma imagem marcante.

Para a concepção da identidade turística, é importante que seja levada em consideração a identidade social e cultural de maneira que possa ser expressa a identidade visual da localidade e repercutir positivamente sobre a comunidade (**Figura 5-1**).

Previamente à discussão de potencial identidade turística para Ibiúna, a Geo Brasilis propõe a apresentação de reflexão relevante sobre diferentes tipos de identidade e suas sinergias:

- Identidade: Conjunto de características próprias e exclusivas com os quais se podem diferenciar pessoas ou localidades, quer diante do conjunto das diversidades, quer ante a seus semelhantes. A identidade está ligada ao genuíno, ao verdadeiro, ao típico, ao singular;
- Identidade social: é o elemento que facilita o reconhecimento de uma pessoa ou entidade no âmbito social, designando o seu posicionamento em uma sociedade. Pode ser constituída de forma individual ou coletiva;
- Identidade cultural: Conjunto de características oriunda de um povo, da interação dos membros da sociedade e da forma de interagir com o mundo. É o conjunto de tradições, costumes, cultura, religião, culinária, modo de vestir, falar, entre outros, que representam os hábitos de uma localidade; e
- Identidade visual: É a representação gráfica que caracteriza, uma empresa ou um produto.
   É o símbolo gráfico que leva ao mercado a divulgação da marca, com o objetivo de fortalecer e difundir uma identidade, que visualizada remete imediatamente ao produto.

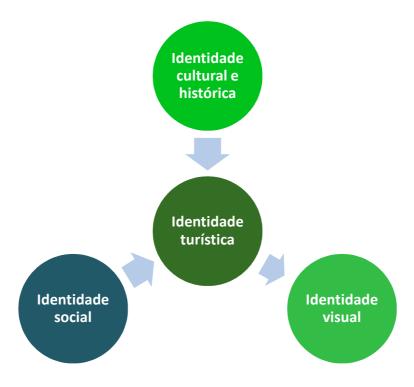
A partir destes elementos, a Geo Brasilis recomenda, para Ibiúna, a definição de uma identidade turística que os conjugue.

Figura 5-1: Relação entre identidade local e turística





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo



Elaboração: Geo Brasilis, 2015.

Em Ibiúna, a ausência de um atrativo que ancore as visitações dificulta a percepção da identidade.

Ao mesmo tempo, é evidente como a questão no âmbito da produção de orgânicos e a cultura japonesa derivada da colônia local afloram nas características da comunidade. Assim, planejar um produto turístico para cidade e não ressaltar esses elementos seria inadequado, pouco colaborando na construção do planejamento do turismo.

A produção de orgânicos no município é forte e referência na Região Metropolitana de São Paulo. Os orgânicos são cultivados com objetivo de promover qualidade de vida, inclusão social agregando a proteção ao meio ambiente.

No que diz respeito à cultura nipônica, há relatos de que a chegada dos primeiros japoneses em Ibiúna data de 1948. Desde então, o grupo se fortaleceu, cresceu e repercutiu na identidade local. Esta cultura está presente no cotidiano ibiunense, é representativa e contribui na formação social do município, enriquecendo seu legado cultural.

Assim como os modos de produção de orgânicos à comunidade japonesa se legitima pela sua representatividade e inserção social.





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

Tais aspectos chave são considerados pela Geo Brasilis como diferenciais a serem desenvolvidos e explorados turisticamente, com potencial de englobar outros negócios e vertentes, além daqueles relacionados no **Quadro 6.1-1** e **Quadro 6.2-1**.

De maneira conclusiva, o que se propõe é a conjugação de produtos e estratégias de marketing em torno da identidade **Ibiúna Verde**, que também remete a:

- Qualidade de vida;
- Caráter bucólico;
- Paisagens verdes; e
- Patrimônio ambiental da cidade.

Adicionalmente, a presença nipônica pode ser colocada como alternativa de nicho turístico, não sendo incongruente com a identidade proposta, que deve ser posteriormente relacionada a uma logomarca atrativa, coerente com as estratégias de marketing a serem definidas.

Destaca-se que, em função da conjuntura política e da não identificação de outros aspectos essenciais que pudessem estar associados a propostas de identidade turística, optou-se pela não realização da pesquisa de opinião proposta.

A validação será realizada junto aos gestores públicos e sociedade civil, em evento previsto para a primeira quinzena de novembro.





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

#### 6. CONCEITO DOS PRODUTOS TURÍSTICOS APLICÁVEIS

Buscar a conceituação, em turismo, adequada para um município é uma tarefa desafiadora, que deve considerar as diversas as possibilidades disponíveis que contribuem e embasam o produto turístico final.

O princípio da escolha parte das características: históricas, territoriais, naturais, econômicas, sociais e culturais da localidade, o que permite a construção de roteiros que retratem, repercutam e transponham o contexto local, representado na identidade turística abordada no capítulo anterior.

São sugeridos para Ibiúna, a partir desta perspectiva, dois nichos do turismo que trazem afinidade com a identidade ibiunense:

- Turismo Rural; e
- Turismo Étnico Oriental.

Propondo um marco teórico, tem-se que os conceitos que contemplam os roteiros apontados são definidos pelo Ministério do Turismo e são sinteticamente descritos a seguir.

Tem-se, como Turismo Rural, o conjunto de atividades turísticas desenvolvidas no meio rural, compreendido como a produção agropecuária e silvícola, que agrega valor a produtos e serviços, resgata e promove o patrimônio cultural e natural da comunidade e colabora para a sustentabilidade das propriedades e difusão do estilo de vida.

Já a vertente étnica é uma modalidade do turismo cultural e constitui-se das atividades decorrentes da vivência de experiências autênticas em contatos diretos com os modos de vida e a identidade de grupo étnicos. O Turismo Étnico envolve as comunidades representativas dos processos imigratórios europeus e asiáticos, indígenas ou quilombolas e outros grupos sociais que preservam seus legados como valores norteadores em seu modo de vida, saberes e fazeres.

Para retratar o cenário ibiunense, foram concebidos roteiros ancorados na produção de orgânicos e a cultura japonesa:

- Ibiúna verde; e
- Ibiúna étnica oriental.

Ambos reúnem elementos de oferta turística já presentes na localidade, o que não impede que sejam agregados novos negócios no futuro.





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

#### 6.1. Ibiúna Verde

**Ibiúna Verde** surge diante da principal vocação e identidade da cidade: a produção de orgânicos, associada à agroecologia, e todas as possibilidades que derivam desta atividade.

Pautado pela junção do turismo e da agricultura e consolidado no patrimônio natural e cultural preservado, implica no envolvimento os atores sociais locais e na apropriação do meio ambiente.

Segundo o Ministério do Turismo (2008), a aliança entre o turismo e a agricultura propicia o resgate de culturas tradicionais, a valorização da gastronomia típica e da produção sustentável de alimentos.

É a união de saberes e fazeres, que ao mesmo tempo favorece o turismo interno no país e gera renda, agregando valor às atividades agrícolas, artesanais e agroindustriais, colaborando com a preservação do patrimônio natural e cultural.

Os pequenos aglomerados, como sede municipais ou distritais, vilas, povoados, considerados urbanos pelo IBGE, têm a economia vinculada direta ou indiretamente à atividade agropecuária, inclusive as do setor secundário e terciário, podendo incluir o turismo.

Ibiúna Verde busca ressaltar a identidade local envolvendo em seu roteiro (Quadro 6.1-1):

- Visitas a sítios de produção de orgânicos;
- Visitas a apiários;
- Ecogastronomia;
- Artesanatos; e
- Atividades eletivas que podem enriquecer o roteiro como: cavalgadas (trilhas), passeios de barco (catamarã) ou trilhas com bike.

Quadro 6.1-1: Roteiro Ibiúna Verde

Roteiro Ibiúna Verde					
Opções de percurso	Estabelecimentos e atividades	Duração			
1ª opção	Sitio Novo Mundo:	6 horas			
	• Sementes				
	Fábrica de fertilizante				





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

	Roteiro Ibiúna Verde			
Opções de percurso	Estabelecimentos e atividades	Duração		
	<ul> <li>Área de produção (colheita e transplante)</li> <li>Almoço orgânico</li> <li>Reaproveitamento de água</li> <li>Deck House (embalagens)</li> <li>Mesa redonda (finalização)</li> </ul>			
2ª opção	<ul> <li>Apiário Giancoli:</li> <li>Passeio pela propriedade</li> <li>Visitação aos tipos de plantas, flores e cultivo</li> <li>Almoço caipira</li> <li>Visita à Casa do mel</li> <li>Bate mel</li> <li>Fechamento</li> <li>Lanche orgânico</li> </ul>	6 horas		
3ª opção	Sítio Novo Mundo:  Viveiro de mudas Reaproveitamento de água Deck House Mesa redonda Almoço Orgânico Deslocamento  Casa do Mel: Bate Mel Lanche orgânico	7 horas		
Atividades eletivas	<ul> <li>Cavalgada</li> <li>Trilhas de <i>bike</i></li> <li>Passeio de catamarã</li> </ul>	Variada		

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

### 6.2. Turismo Étnico Oriental

As questões acerca do turismo étnico surgiram na contemporaneidade, embora seja antiga a prática de viajantes se aprimorarem da cultura e do contexto local, em município, vilas ou bairros.

O turismo étnico no Brasil está associado ao turismo cultural, com objetivos que se assemelham e se referem às vivências cotidianas que propiciam ao viajante a aderência a modos e costumes do cotidiano. No país, é possível observar essa relação de apropriação cultural pelo turismo em diversos tipos de comunidades tradicionais ou colônia de imigrantes.

Em Ibiúna, a interação se dará pela presença da comunidade oriental, que chegou à cidade durante a imigração japonesa do início do século XX, principalmente, e interferiu no modo de vida através de vida:

- Olericultura;
- Gastronomia;
- Artesanato; e
- Manifestações culturais (*Obon Odori*, por exemplo) e religiosas (budismo e Seicho-No-Ie), entre outros aspectos.

Assim, propõe-se o roteiro sintetizado no Quadro 6.2-1.

Quadro 6.2-1: Roteiro Ibiúna - Étnico Oriental

	Roteiro Étnico Oriental					
Opções de percurso	Estabelecimentos e atividades	Duração				
1ª opção	<ul> <li>Templo Budista Jodoshu Nippakuji de Ibiúna</li> <li>Almoço Sushimart</li> <li>Academia de treinamento Espiritual de Ibiúna – Seicho No Ie</li> <li>Yoshimura Casa de Pães: café da tarde</li> </ul>	8 horas				
2ª opção	<ul><li>Sítio Furuya</li><li>Almoço Sushimart</li></ul>	6 horas				





## PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURISTICA DE IBIÚNA Secretaria de Cultura e Turismo

	Roteiro Étnico Oriental				
Opções de percurso	Estabelecimentos e atividades	Duração			
3ª opção	<ul> <li>Templo Budista Jodoshu Nippakuji de Ibiúna</li> <li>Almoço Sushimart</li> <li>Furuya Sítio</li> <li>Centro Cultural-Ryubu Daiko</li> </ul>	8 horas			
Atividades eletivas	<ul> <li>Cavalgada</li> <li>Trilhas de <i>bike</i></li> <li>Passeio de catamarã</li> </ul>				

Elaboração: Geo Brasilis, 2015.

